

[illegible][illegible]


compensar
 fundación
 universitaria

PLANILLA STYLIGUS
INDICADORES DE LOGROS CURRICULARES - ICS

Eje 1: Contextualización:
 Al iniciar el desarrollo de cualquier obra los estudiantes y el docente se determinan el nivel de comprensión del estudiante en el manejo de herramientas básicas de **STYLIGUS** y se requiere de diseño a mano alzada por medio de varios ejercicios para:

Además, en esta primera etapa y por medio de una metodología participativa el estudiante establece los conocimientos con los que ingresa al curso y deberá socializar los requisitos a través cuestionamientos mediante una **sesión virtual**.

Eje 2: Caracterización:
 El requisito que se propone a continuación muestra la noción que se va a desarrollar en el proceso enseñanza aprendizaje y se desarrollará en los contenidos temáticos que se presentarán en forma correspondiente. Concluido el proceso de identificación del contenido en el cual se puede desarrollar el requisito, debe lograrse una comprensión más profunda de los conceptos básicos que se están desarrollando para el primer desarrollo de la asignatura.



```

    graph TD
      DB[DISEÑO BÁSICO] --> E1[1. DISEÑO CONCEPTUAL]
      DB --> E2[2. DISEÑO DE CONSTRUCCIÓN]
      DB --> E3[3. DISEÑO DE CONSTRUCCIÓN]
      E1 --> E2
      E2 --> E3
  
```

Eje 3: Profesionalización:
 En esta etapa, el estudiante se introduce los diferentes tipos de edificios, como viviendas, edificios e hospitales, que formarán parte del desarrollo de las diferentes fases del proyecto. Se deberá a continuación, de los productos seleccionados, se debe realizar el montaje para la presentación y la sustentación del proyecto en la totalidad.

Durante este proceso, se introducen técnicas y se establecen técnicas propias del oficio del diseño, para que los estudiantes se familiaricen con ellas y puedan utilizarlas de manera efectiva tanto en el ámbito académico como en el profesional.

Evaluación
 1. Identifica los elementos del diseño arquitectónico: situación, del relieve y geológico, así como la clasificación del

2024

PLANEACIÓN DIDÁCTICA - DISEÑO DIGITAL 1



UCompensar
EDUCACIÓN PARA AVANZAR

PLANEACIÓN DIDÁCTICA VIRTUAL
Diseño Básico

UCompensar | fundación universitaria

1. Datos Generales

Esta información es muy importante para el desarrollo de su curso virtual, por tal razón, le invitamos a leerla cuidadosamente y a tenerla en cuenta durante el periodo, ya que en ella se precisa la **Planeación Didáctica del curso**, en el cual se define la ruta general trazada para alcanzar el proceso de aprendizaje y los hitos previstos para el trabajo independiente y directo con docente.

Resultados de aprendizaje

Al finalizar las competencias fundamentales de competencia en el diseño bidimensional, desde la creación y expresión de las formas con el fin de generar soluciones visuales efectivas, estéticas y sostenibles, haciendo uso de técnicas de composición y los recursos de animación y color expresivos del color, tanto en la implementación práctica de trabajos autoguiados digitales.

Criterios de evaluación

ORA. Identificar los elementos del diseño conceptual, visual, de relación y producción, así como la identificación del color, en la creación de composiciones visuales abstractas y figurativas con un alto grado de coherencia y equidad.

ORA. Utilizar los fundamentos del diseño, como la repetición, la simetría, la relación entre otros, además la teoría del color en el proceso de creación de diseño, utilizando herramientas tecnológicas digitales.

ORA. Aplicar la selección y manipulación de la forma y la interacción del color en la creación de piezas visuales, incorporando diferentes ideas de animación y contenidos visuales para elaborar piezas creativas afines en los propios diseños.

ORA. Aplicar técnicas avanzadas del lenguaje visual y color expresivos del color en el proceso de creación de piezas visuales.

ORA. Realizar piezas visuales que reflejen los fundamentos del diseño y la teoría del color en cada una de las piezas producidas.

A de créditos académicos del curso

A horas totales del curso (H)	144
Horas de trabajo independiente	48
Horas de trabajo directo con docente	48

Planeación de actividades académicas y distribución de horas

En el siguiente cuadro se relaciona el número de horas, la organización de las actividades académicas, el tipo de actividades de desarrollo de habilidades, así como los contenidos, la forma de presentación y entrega. Se organizan tanto en cuanto los temas que se desarrollan por semana, como los temas de la planeación de los temas de aprendizaje académico, de competencias fundamentales (con apoyo) y de técnicas del diseño, con apoyo y luego el fortalecimiento de las competencias prácticas y los desarrollos propios.

Sede Principal: Av. Calle 52 No. 17-36-PRB, 51010-06 • www.ucompensar.edu.co • Bogotá, D.C. - Colombia

UCompensar | fundación universitaria

OneDrive

Buscar

Nelson Eugenio R...

+ Agregar nuevo

Compartir Copiar vínculo Añadir acceso directo a Mis archivos Descargar

Todos los documentos Detalles

Nelson Eugenio Rocha Sanchez

Inicio Mis archivos Compartido Favoritos Papelera de reciclaje Examinar archivos por Contactos Reuniones Elementos multimedia

... > FACOM > DISEÑO VISUAL > DISEÑO BÁSICO > KIT DOCENTE 2023.4 > Documentos académicos

Ir al sitio

Nombre	Modificado	Modificado por	Tamaño de arch...
Contrato Pedagógico virtual.docx	28/08/2023	Nelson Eugenio Rocha	1.16 MB
Lista de Cotejo_V_Diseño Básico.xlsx	26/11/2023	Martha Viviana Santos	40.3 KB
Planeación_Didáctica_V_Diseño Básico_202...	22/11/2023	Martha Viviana Santos	575 KB
Syllabus_V_Diseño Básico.docx	12/12/2023	Juliana Villegas Aguila	1.18 MB

Dy

Diseño y creación de contenidos educativos digitales

Grupo privado

No se sigue 20 miembros

+ Nuevo Cargar Compartir Copiar vínculo Agregar acceso directo a OneDrive

Todos los documentos

... > Facultad de Ciencias Sociales y de la Educación > Diseño Visual > Diseño digital 1 > Kit docente 2024 > Documentos académicos

Nombre	Modificado	Modificado por	Tamaño de arch...
Diseño Digital 1_Instrumento Evaluación.xlsx	12 de septiembre	Angel Gustavo Cordoba L...	39.4 KB
FOR-PEV-20 V00 Contrato Cesión UCompe...	24 de junio	Magda Ximena Acevedo	110 KB
Instrumento Evaluación (1).xlsx	19 de marzo	Diana Milena Riaño Cueva	41.7 KB
Planeación didáctica Virtual V. 2024.docx	12 de septiembre	Angel Gustavo Cordoba L...	564 KB
Syllabus_V_Diseño Digital 1 - Junio_17.docx	12 de septiembre	Angel Gustavo Cordoba L...	1.62 MB