

UNIÓN | SEMANA DE LA INNOVACIÓN • Informe

NÚMERO CINCO | SEGUNDO SEMESTRE DE 2023

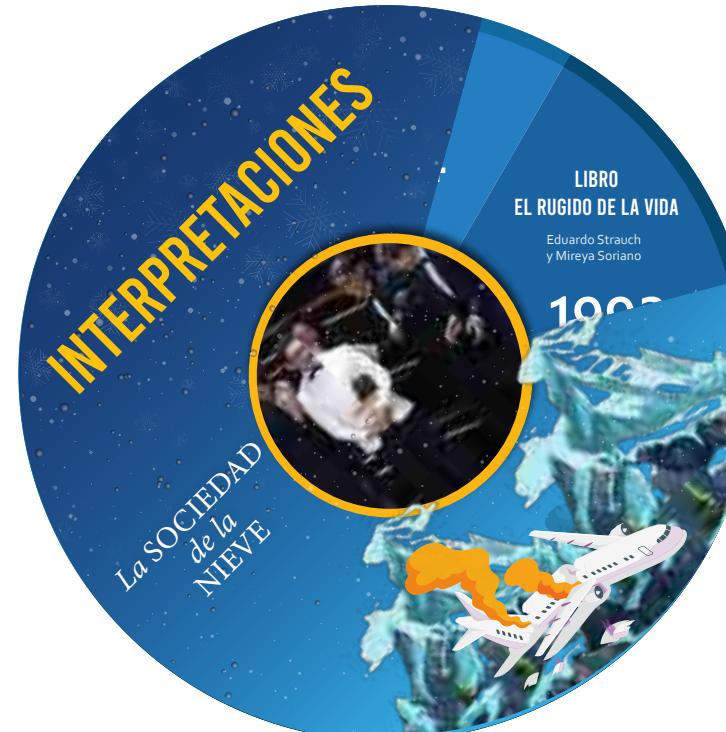
UNIÓN

REVISTA ESTUDIANTIL DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA COMPENSAR

EN CONSTRUCCIÓN



Artículo-infografía de la película ‘La Sociedad de la Nieve’, hace parte del lanzamiento de la edición N° 1 del Periódico Mural UNIÓN. La cronología nos da una secuencia gráfica de los acontecimientos de aquel trágico evento.



El artículo-infografía de la película 'La Sociedad de la Nieve', se acompaña de estos ilustrativos *volvelles*. Estas piezas clásicas del diseño editorial son el repositorio de datos estadísticos y, de forma indirecta, padres del CD y del disco duro del computador.





Ana María, Dayana, Laura y Valentina son las talentosas diseñadoras del artículo-infografía de la película 'La Sociedad de la Nieve'.

LOS PUROS **GOMELOS**

Este trabajo pretende re significar lo que es un "gomelo" a través de la sátira, empleando algunos estereotipos, pero sobre todo basándonos en las nuevas expresiones de gomeles jóvenes que surgen a través de las redes sociales y están inspirando a una nueva generación de arribistas.

"Arribistas nietos de Nariño que se creen gringos" ALKOLIRYCOS

El gomelo tiene como hábitat natural el norte y las afueras de la ciudad. (Pa' estar lejos de nosotros y ser súper espirituales).

Primero muerta que con un jean del KOAI

La pobreza es mental guevon, ten mentalidad de tiburón

Los privilegios nublan su realidad, encerrándolos en burbujas de lujo que los hace creerse una raza superior tanto intelectual como estéticamente.

Estatísticas:

Estatistas: 20%
Mochistas: 30%
Anorádicos: 10%
Arrugazos: 30%
Capitalistas: 30%

NOTA:

Definir a alguien como "gomelo" ha ido perdiendo su significado en los últimos años. Pasó de ser un adjetivo que describe las malas actitudes y estímulos de esa clase alta privilegiada bogotana, a solo ser un descalificador para las personas que se visten de una forma o hablan de tal otra. Esto ha hecho que se ablande la crítica hacia esas corrosivas actitudes que continúan contaminando la sociedad, creando barreras y generando burbujas intocables.

Elija su gomelo

- EL FACHO:
Es "empresario" de profesión y ganadero por pasión, estadista de la Sergio Arboleda. Los fines de semana le gusta ir a ver corridas de toros y comprar criptomonedas.
- LA FIT:
Es community manager de la empresa de su "papi", entra a trabajar a las 3 de la tarde por lo cual tiene tiempo para su otra profesión "influencer" sube 20 historias en el gym y luego probando productos del carulla.
- El gome-nea:
Estudia ingeniería industrial, sale a farrear a las 85, su cantante favorito es peso pluma, cree que por fumar vape y usar gorra tiene mucha "calle".



Tod@s con los pantalones ABAJO XXI

LEE MÁS AQUÍ

Diseñado por:
Lina cortes



Temas de la edición Nº 1 del Periódico Mural UNIÓN. Interesantes reflexiones en torno a temas de actualidad. El tema del arribismo es tratado de forma original e interesante en el artículo de 'Los Puros Gomelos'. La salud también hace parte del periódico mural. Lina Cortés aborda un tema de interés para la joven comunidad UCompensar.

UNIÓN | SEMANA DE LA INNOVACIÓN • Invitados



Alumnos y docentes de diferentes programas de la UCompensar, acompañaron a la presentación de los talentosos alumnos de la materia de Diseño Editorial.



Edición N° 6 de UNIÓN

Siempre fresca, original e interesante. En construcción.

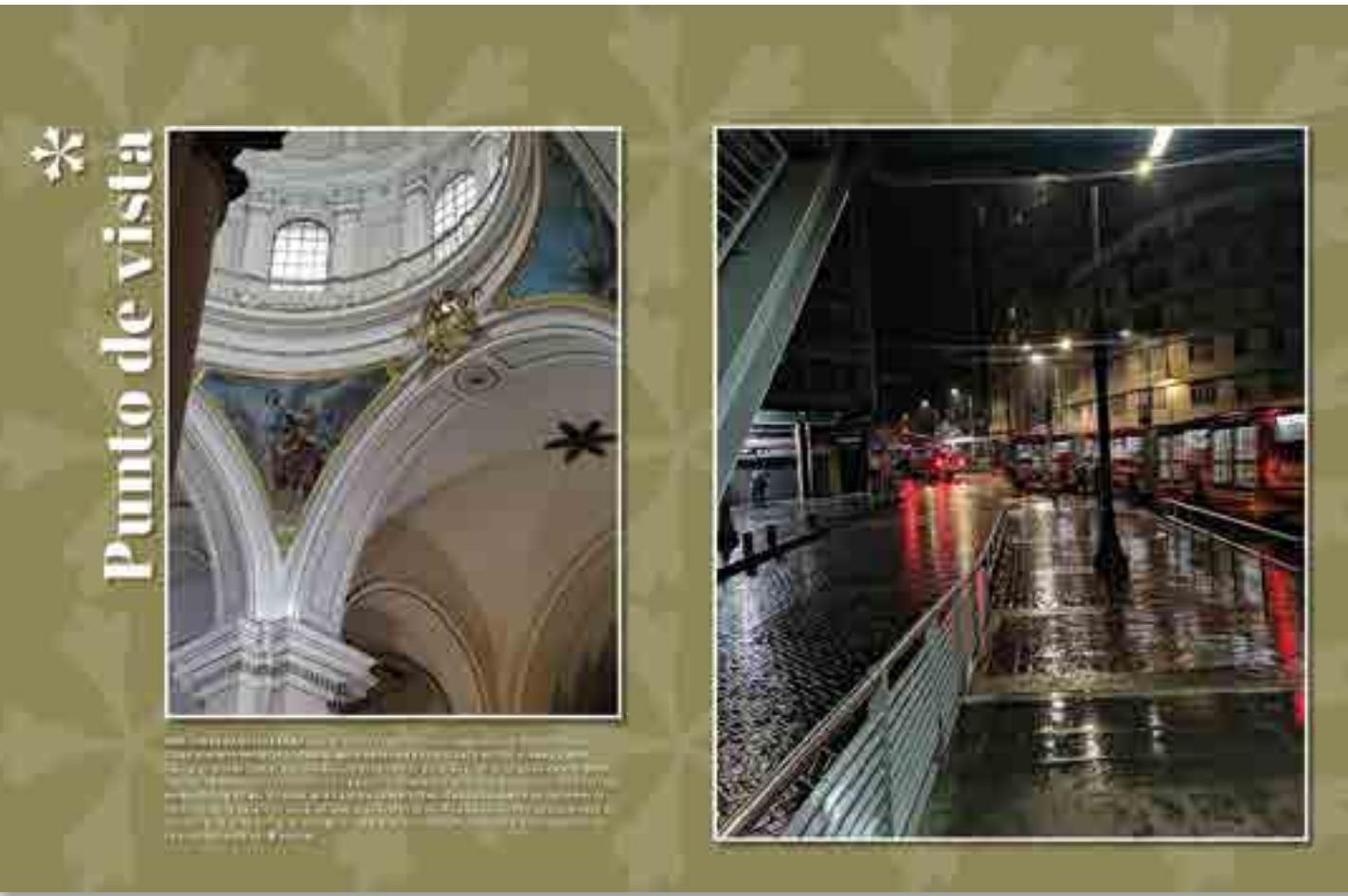
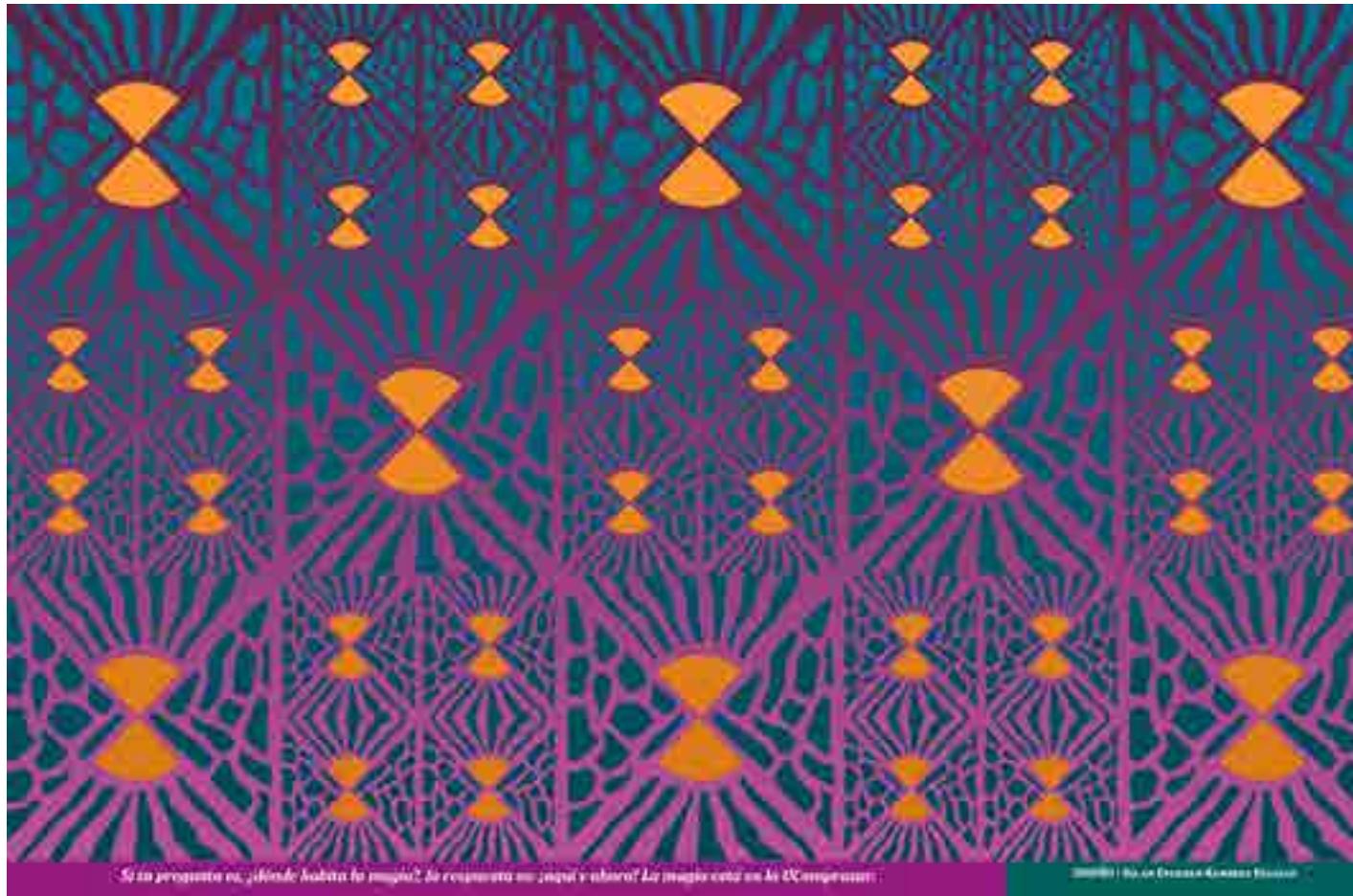
Pendón

Para decorar el espacio se diseñó un pendón que muestra la portada de la última edición junto a las cuatro ediciones anteriores.



Invitado especial

Las guardas anteriores y posteriores de la edición N° 6 de la revista UNIÓN, están dedicadas a los talentosos alumnos Dylan Esteban Ramírez Palacio y Ana Sofía Bautista Díaz. Jóvenes estudiantes de los programas de Ingeniería de Multimedia y Diseño Visual, quienes nos comparten sus hermosas ilustraciones y fotografías desarrolladas en las materias de Diseño Básico y Fotografía.



Punto de vista



Locos Colados

Por Laura Dayana Rojas

Guía por Teyvat

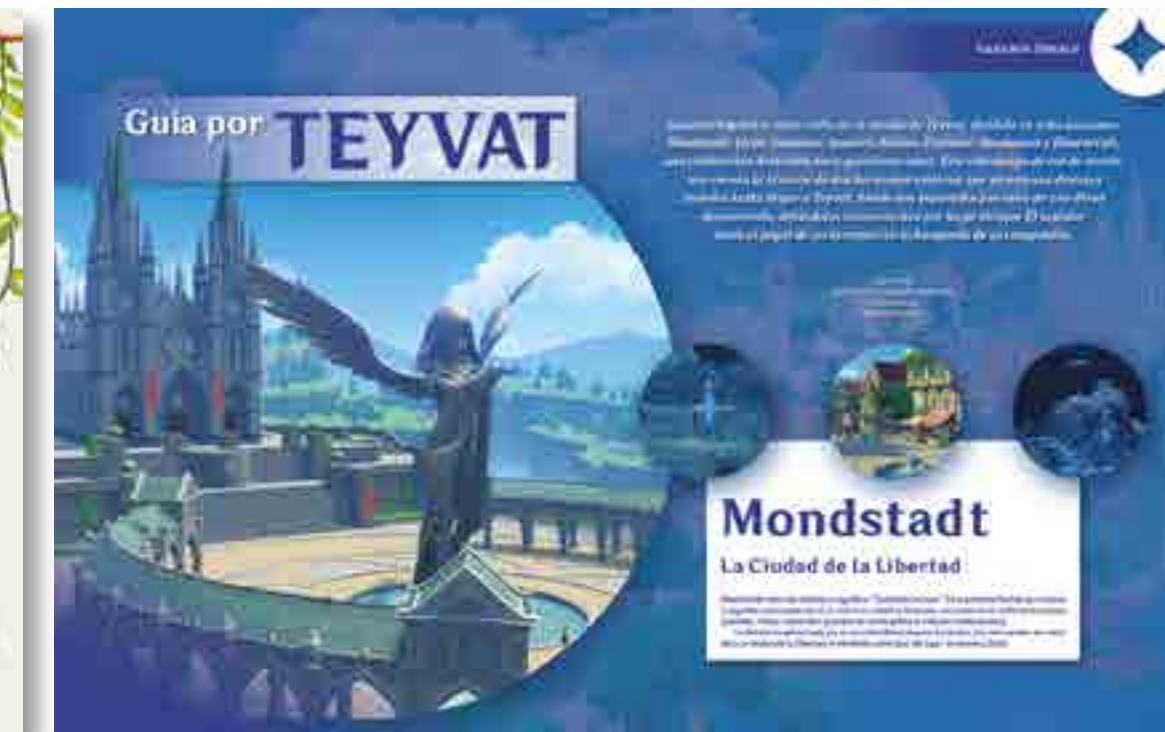
Por Charlotte Martinez Panadero

Explorando las raíces psicológicas del maltrato animal

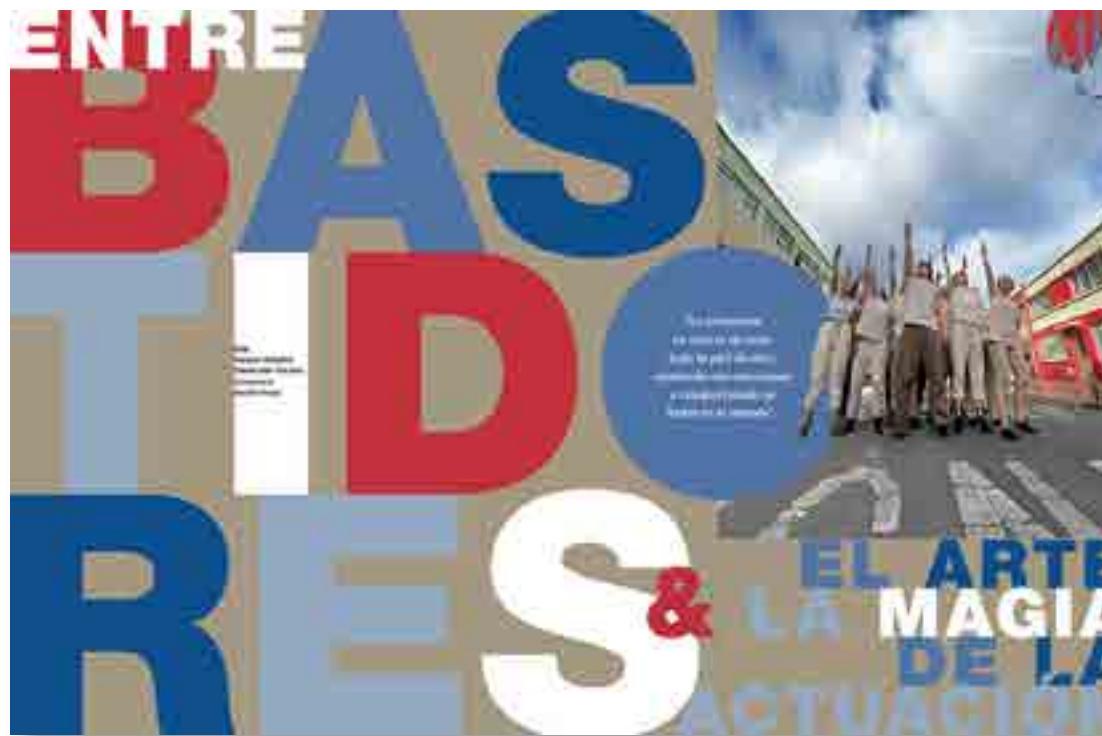
Por valentina Rodriguez Vela

Ni SOP me quita lo mujer

Por Lina Natalia Cortes Escobar



UNIÓN | SEMANA DE LA INNOVACIÓN • Artículos



Entre bastidores

Por Daniel Andrés Troncoso
Toledo

400 metros en ¡7 segundos!

Por Sebastián Cárdenas Vargas

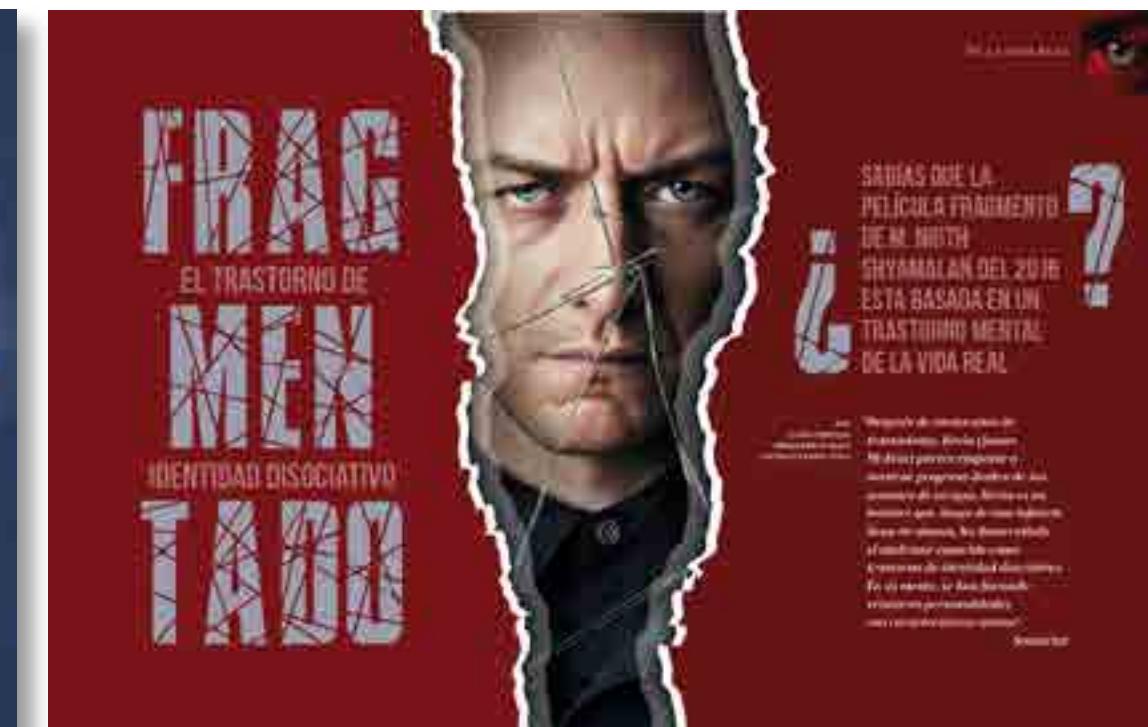


Queers & Maricadas

Por Camila Alejandra Herreño
Montañez

Fragmentado: el transtorno disociativo

Por Laura Cristina Hernandez
Zabala





Capturando la escencia

Por Nicolas Ruiz Onofre

Federación Nacional de Cacaoteros

Por Ana Maria Peinado Garzón

Pedro Manrique Figueroa

Por Andrés Felipe Rojas Parada

Empieza la Nueva Era

Por Sebastián Ruiz Castañeda



Federación Nacional de Cacaoteros

El pilar del cacao colombiano

La Federación Nacional de Cacaoteros es el organismo que agrupa a los productores de cacao de Colombia, representando la actividad del sector en el país. La Federación promueve un enfoque integral para el producto de cacao colombiano. Ofrece una de las formas más efectivas para el acceso a los mercados internacionales. Ofrece las estrategias para el manejo sostenible y respetuoso del producto y las recomendaciones para el desarrollo del cacao por su consumo local. Nacieron con el compromiso de fomentar el desarrollo y la mejoría de la economía y cultura de Colombia.



EMPIEZA
LA NUEVA
ERA »»»

««« PRECUCURSO DEL
COLLAGE EN COLOMBIA

Explorando Series de TV

ÁNGELES DE CUATRO PATAS

¿Por qué tener una mascota?

Tener un animal de compañía es una actividad que nos hace sentir felices y satisfechos. Los animales son seres vivos que necesitan atención y cariño. Tener un animal de compañía nos ayuda a sentirnos más felices y satisfechos.

¿Qué significa tener una mascota?

Cuidar a un animal de compañía es una responsabilidad que nos obliga a dedicarle tiempo y atención. Es importante que se respete la salud y el bienestar del animal. Los animales necesitan una alimentación adecuada, ejercicio regular y atención médica cuando sea necesario.

Explorando Series de T.V.

Por David Santiago Rivera Pérez

Ángeles de cuatro patas

Por Karen Tatiana Pineda Herrán

One Peace

*Por Laura Sofia Rodriguez
Bejarano*

The Blue Hour of TXT

Por Laura Sofía Ruiz Ramos

...entre otros artículos.



THE BLUE HOUR OF TXT

Resumen de fotografías. Hay imágenes de personas comiendo y bebiendo que reflejan una hora blue. Basta decir que el azul es la dominante en la hora azul y su sonido (azul) tiene una tinta azulada, con un color azulado que combina con el color de la noche. La azulada es, básicamente, azul y turquesa con algunas tonalidades que oscilan entre la turquesa y el azul. La fotografía muestra momentos de alimento sano y sano para la noche azulada.

A la hora de dormir, es importante recordar que el azul es la dominante de los colores de la noche azulada porque el azul es el color de la noche azulada.

Comer sano para la noche azulada.

UNIÓN | SEMANA DE LA INNOVACIÓN • Productos



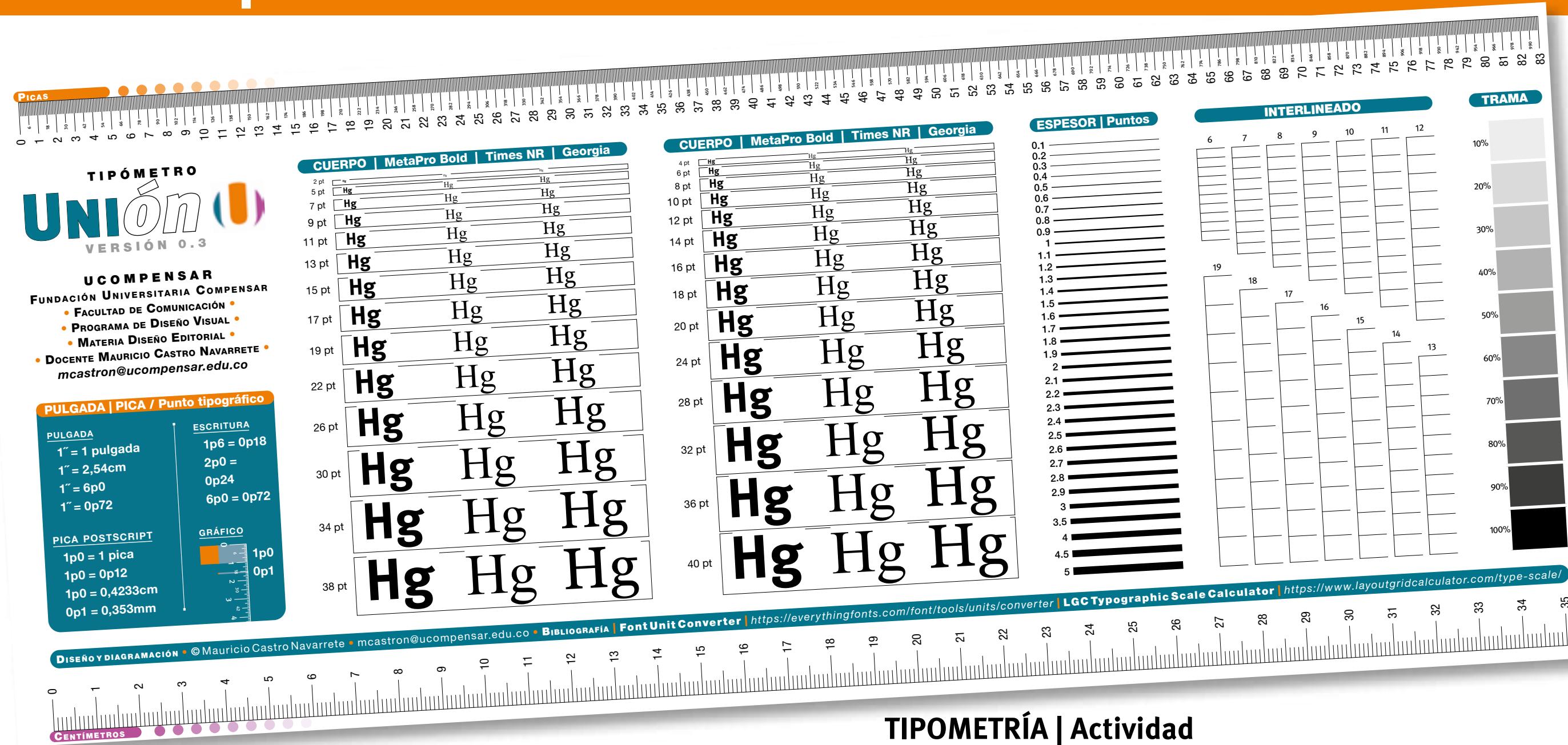
Como premio a los asistentes, el grupo de Diseño Editorial regaló un separador de libros con las imágenes originales de los alumnos y una frase icónica extractada de los artículos.

UNIÓN | SEMANA DE LA INNOVACIÓN • Productos



En la parte posterior del separador de libros aparece el código QR que lleva a la página publuu.com la cual, durante la Semana de la Innovación, permitió la visualización de la revista digital en formato flipbook.

UNIÓN | SEMANA DE LA INNOVACIÓN • Productos



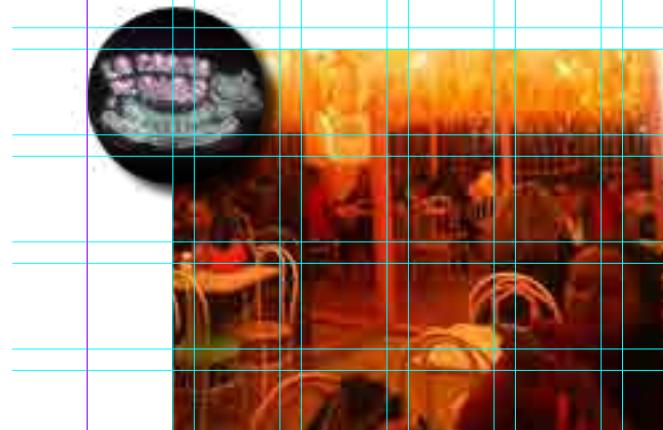
TIPOMETRÍA | Actividad

En su edición 3.0, el tipómetro **UNIÓN** se utiliza para medir el tamaño del texto impreso, y es la herramienta que los alumnos de la materia de Diseño Editorial utilizan para construir las retículas utilizadas en la diagramación de sus proyectos editoriales.

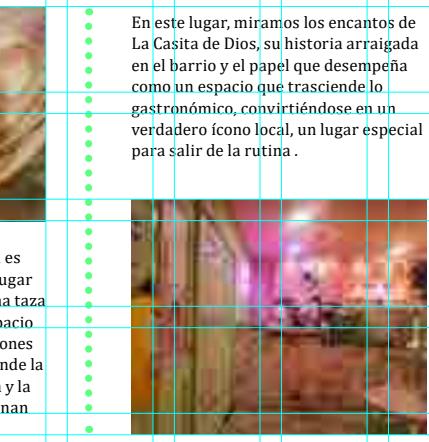
CAJA TIPOGRÁFICA UNIÓN

Mediante un acetato impreso con la retícula **UNIÓN**, se observa la disposición de los elementos bi-media (fotos e imágenes) en las páginas, y se comprende la trascendencia del punto y la pica tipográfica en la diagramación de la revista.

LA CASITA DE DIOS



Este rincón especial es mucho más que un lugar para disfrutar de una taza humeante; es un espacio que ha tejido conexiones en la comunidad, donde la pasión por la bebida y la convivencia se fusionan en un solo lugar.



En el corazón del pintoresco barrio La Castellana en Bogotá, hay un lugar especial y un verdadero refugio para los amantes del buen café, la atmósfera acogedora. La Casita de Dios, una encantadora cafetería que lleva consigo no solo el aroma seductor del café recién hecho, sino también una temática tan especial y con paletas de color rosa y verde.



La temática rosa es el hilo conductor de este espacio, creando un ambiente cálido y acogedor que te invita a relajarte y disfrutar de una experiencia única. Las mesas están decoradas con elegantes arreglos florales y sillas de terciopelo que te hacen sentir como si estuvieras en el salón de una mansión de cuentos de hadas.

UNIÓN • SEGUNDO SEMESTRE 2023

CAFÉ & CULTURA



¿COMO LLEGAR?

DIRECCIÓN: CALLE 95 #49A-9
CERCA A LA ESTACIÓN
SUBA CON 95

CAJA TIPOGRÁFICA UNIÓN

En este caso se observa como los diferentes elementos que componen el artículo se ajustan a la retícula.

SEGUNDO SEMESTRE 2023 • UNIÓN

PARA ENTRAR MÁS A PROFUNDIDAD Y CONOCER CON EXACTITUD ESTE PROBLEMA PRIMERO DEBEMOS PREGUNTARNOS, ¿QUÉ SON LOS OPIOIDES?

Estos son una clase de medicamentos que se usan para reducir el dolor, normalmente se recetan para pacientes con depresión y se formulan bajo una orden médica, los analgésicos prescritos que son opioides incluyen: la codeína, la morfina, la oxímorfona, la hidrocodona e oxicodeona y finalmente en el que nos vamos a centrar: **el fentanilo**. Además de ser una droga enfocada en bloquear el dolor, también activa los sistemas de recompensa que generan placer ante un estímulo determinado, cuando ésta se ingiere sin una receta médica y nada más por gusto, se crea cierta adicción llegando al punto en que si no la consumen se desencadenan los llamados síntomas típicos de la abstinencia.

LOS SÍNTOMAS O EFECTOS SE PUEDEN CLASIFICAR EN LOS QUE SE DESEAN Y LOS QUE NO:

- LOS DESEADOS SON:**
 - Euforia, relajación y analgesia (alivio del dolor).
- LOS NO DESEADOS:**
 - Depresión respiratoria, náuseas, vómitos, fatiga, dolor de cabeza, somnolencia, estreñimiento y sudoración.

IMÁGEN DEL EMPAQUE DE FENTANILÓIDES USANDO INTELIGÉNCIA ARTIFICIAL LEONARDO AI.

PERO SI HABLAMOS DE UNA SOBREDOSIS LOS CAMBIOS MÁS NOTABLES SON EN EL TAMAÑO DE LAS PUPILLAS, LA PIEL FRÍA Y HÚMEDA, LA PIEL SUFRE ALGO LLAMADO CIANOSIS, ES CUANDO SE TORNA DE UN COLOR AZUL DEBIDO A LOS BAJOS NIVELES DE OXÍGENO EN LA SANGRE, TODOS ESTOS SÍNTOMAS PUEDEN CONDUCIR A LA MUERTE. ANTES DE CONTINUAR DEBEMOS ACLARAR QUÉ ES LA COMBINACIÓN DE FENTANILÓIDES CON XILACINA (UN TRANQUILIZANTE PARA CABALLOS QUE ES LETAL PARA LOS HUMANOS) LA CAUSANTE DE LA EXISTENCIA DE LA "DROGA ZOMBIE".

Ahora, ¿Por qué en EE. UU se conoce como la "droga zombie", convirtiéndose en una epidemia?

Para iniciar actualmente esta sustancia es una de las drogas más baratas en ese país, aproximadamente una dosis cuesta entre 3 y 5 USD hecho que facilita el acceso a los adictos. Se puede encontrar en una gran variedad de presentaciones tales como pastillas, inyecciones, gotas para los ojos y polvo. La mayoría de las personas que consumen este tipo de droga lo hacen con el fin de buscar efectos relajantes y olvidarse de sus problemas sin importar el estado en el que los deja. Basándose en varios testimonios de diferentes youtubers que realizan voluntariados en zonas donde el fentanilo ha afectado en gran cantidad, afirman que en la mayoría de los casos la situación de las personas es tan deplorable que ni si quiera pueden hablar y contar sus propias vivencias, tampoco pueden abrir los ojos ya que la droga carcome sus tejidos, caminan casi que agachados debido a que ataca principalmente el sistema respiratorio, la falta de oxígeno hace que el cuerpo humano tome una posición fetal o se encoja de cierta manera para así poder respirar mejor, en cuanto a las demás funciones motoras se evidencia que no hay control de sus movimientos y por lo tanto no tienen estabilidad, lo que da lugar a que se le dé el nombre de...

EL FENTANILÓIDÉS ES MUY SIMILAR A LA MORFINA, PERO ES DE 50 A 100 VECES POTENTE.

PERSONALMENTE PIENSO, ES FUNDAMENTAL ABORDAR ESTE PROBLEMA DESDE DIFERENTES ENFOQUES:

- 1** En primer lugar, se deben reforzar los controles y la vigilancia fronteriza para evitar que estas sustancias entren al país. Además, se deben realizar campañas de prevención y educación para concientizar a las personas sobre los riesgos y consecuencias del consumo de esta droga y promover estilos de vida saludables y alternativas de tiempo libre activo.
- 2** Además, se necesitan programas eficaces de tratamiento y rehabilitación para quienes ya utilizan esta peligrosa combinación. Estos programas deben proporcionar atención médica, psicológica y social destinada a ayudar a las personas a superar la adicción y reintegrarse a la sociedad de forma saludable.

DROGA ZOMBIE

Ciertamente es un tema controversial porque hay muchos puntos de vista frente a lo qué se debió, se debe y se debería hacer para poder solucionar o al menos mitigar esta preocupante situación que cada vez toma más fuerza especialmente en Estados Unidos. Esperamos que con lo anteriormente dicho se tome más conciencia del tema y se le da un uso correcto a las drogas sin que lleguen a atentar en contra nuestra. **U**

120 189