



CERTIFICADO DE REGISTRO DE SOPORTE LOGICO - SOFTWARE

Página 1 de 1

1. DATOS DE LAS PERSONAS

AUTOR

Nombres y Apellidos JAIRO ALBERTO OLARTE CABANA
Nacional de COLOMBIA
Dirección CALLE 47 #96-55 AP 303

No de identificación CC 1082900266

Ciudad: SANTIAGO DE CALI

AUTOR

Nombres y Apellidos JAIME ANDREY LOAIZA FRANCO
Nacional de COLOMBIA
Dirección CALLE 26A #36-56

No de identificación CC 94064171

Ciudad: SANTIAGO DE CALI

TITULAR DERECHO PATRIMONIAL

Razón Social FUNDACIÓN UNIVERSITARIA PANAMERICANA
Nit 8605061406

Dirección --

Ciudad: BOGOTA D.C.

PRODUCTOR

Nombres y Apellidos JHON FREDDY GOMEZ
Nacional de COLOMBIA
Dirección --

No de identificación CC 1130676279

Ciudad: SANTIAGO DE CALI

2. DATOS DE LA OBRA

Título Original CONTROLLER'S TOOLS

Año de Creación 2023

País de Origen

COLOMBIA

Año Edición

CLASE DE OBRA	INEDITA
CARACTER DE LA OBRA	OBRA ORIGINARIA
CARACTER DE LA OBRA	OBRA COLECTIVA
ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO	PROGRAMA DE COMPUTADOR

3. DESCRIPCION DE LA OBRA

ES UNA HERRAMIENTA DE MEDICIÓN DE RIESGOS INCORPORADA EN EL MODELO HEXÁGONO DE CONTROL ORGANIZACIONAL; A TRAVÉS DE SUS FUNCIONALIDADES, PERMITE LA IDENTIFICACIÓN, EVALUACIÓN Y GESTIÓN DE DIVERSOS TIPOS DE RIESGOS, PARA RECONOCER LAS FORTALEZAS Y DEBILIDADES DEL CONTROL OPERACIONAL, ADMINISTRATIVO Y CONTABLE, AL TIEMPO QUE IDENTIFICA RIESGOS AMBIENTALES, SOCIALES Y TECNOLÓGICOS EN MICRO Y PEQUEÑAS ORGANIZACIONES DEL SECTOR MANUFACTURERO EN COLOMBIA

4. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

5. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres y Apellidos TULIA DAYANNA SANCHEZ RODRIGUEZ
Nacional de COLOMBIA
Dirección CARRERA 9 NO. 45A-44
Correo electrónico TDSANCHEZR@UCOMPENSAR.EDU.CO
En representación de FUNDACIÓN UNIVERSITARIA PANAMERICANA

No de Identificación C.C 53015422

Ciudad BOGOTA D.C.

Teléfono 3322900;220

Medio Radicación REGISTRO EN LINEA

Radicación de entrada 1-2024-106783




NATHALIE GRANADOS BERMEO

JEFE OFICINA DE REGISTRO

Descargado a través de www регистрациейонлайн.ру, el 30 de Enero de 2025 a las 10:07:18

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras. No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7º de la Decisión 351 de 1993).