

## FORMATO DE LIBRETO

### 1. Ficha de Programa y emisión

Recuerde que es necesario diligenciar con detalle este primer punto, ya que está es la información para describir, promocionar y subir a la página acompañando la pieza de podcast. Cualquier cambio de fecha de emisión debe actualizarse con el Productor y en este mismo formato.

<b>Programa:</b>	<i>Bits al Aire</i>		
<b>Número de Programa:</b> <b>(PRODUCCIÓN)</b>		<b>Día, mes y año de grabación</b>	
<b>Nombre de la emisión:</b>	<b><i>Responsabilidad Digital en las Organizaciones</i></b>		
<b>Fecha de emisión:</b>	26/09/2024		
<b>Descripción de la emisión:</b> <i>(Texto para promoción y detalle del archivo podcast)</i>	La responsabilidad digital es esencial para construir confianza con clientes y partes interesadas. Adoptar un enfoque proactivo en este ámbito no solo protege a la organización, sino que también contribuye a un entorno digital más seguro y ético.		
<b>-Palabras claves / Tags</b> <i>(3 a 5 Palabras claves para identificar y categorizar el contenido en buscadores de información)</i>	Ingeniería, ciberseguridad, tecnología, organizaciones.		
<b>Director(a):</b>	Genner Rodriguez	<b>Número de contacto:</b>	3186299898
<b>Facultad / Área</b>	Ingeniería		
<b>Nombre de los invitados</b> <b>(DESCRIPCIÓN Y PERFIL CORTO)</b>	Ingeniero Helber Leandro Báez Rodriguez, Docente del programa de Ingeniería de Sistemas		



## 2. Mapa de procesos internos\*

**\*Espacio reservado para ser diligenciado por el equipo de producción**

<b>Fecha de emisión Programa</b>			
<b>Fecha de Grabación</b> <i>(Fecha en la que se graba OFF y se reciben todos los elementos de producción completos y debidamente marcados según el guion)</i>	<b>Fecha de Producción</b>	<b>Fecha de programación para emisión</b>	<b>Fecha de entrada podcast</b>
Fecha 03/09/2019	Fecha DD/MM/AA	Fecha DD/MM/AA	Fecha DD/MM/AA
Nombre responsable	Nombre responsable	Nombre responsable	Nombre responsable

## 3. Guía de material entregado para producción

Es necesario que el nombre de los archivos de los audios entregados coincida con los descritos en esta tabla y en la construcción de este guion. Incluir audios de: entrevistas, canciones, efectos y demás.

**El número de audios es de máximo 10**, este número solo puede cambiar si es un programa de radio teatro.

<b>Audio 1</b>	J Balvin, Feid - Doblexxó
<b>Audio 2</b>	YUTHO & YURI TORO - ESTA MANERA TAN LOCA
<b>Audio 3</b>	Camilo, Carin Leon - Una Vida Pasada
<b>Audio 4</b>	Beéle - Morena
<b>Audio 5</b>	

## 4. Guion



INTERVENCIÓN		TEXTOS	DURACIÓN
1	<b>PRODUCCIÓN :</b>	<i>Entra Cabezote programa</i>	<b>30 seg.</b>
2	<b>LOCUTOR/A</b>	Bienvenida al programa radial – Bits al Aire Breve introducción.	<b>2 min.</b>
3	<b>LOCUTOR/A</b>		
4			
5	<b>SECCIÓN 1: LOCUTOR/A</b>	<b>EL TEMA DE HOY</b> <b>Responsabilidad Digital en las Organizaciones</b>	<b>10 seg</b>
6	<b>LOCUTOR/A</b>	Presenta el tema de hoy  <b>Responsabilidad Digital en las Organizaciones</b> Se hablará de los temas:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Protección de datos organizacionales</li> <li>• Concienciación en seguridad.</li> <li>• Tips de Seguridad.</li> </ul>	<b>1 min</b>



INTERVENCIÓN		TEXTOS	DURACIÓN
1	<b>SECCIÓN 2: LOCUTOR/A</b>	LA HORA DEL INVITADO	<b>2 min</b>
2	<b>LOCUTOR/A</b>	Presenta a los invitados: Helber Leandro Baez	<b>2 min.</b>
3	<b>INVITADA</b>	<i>Se presentan y saludan a la audiencia</i>	<b>2 min.</b>
4	<b>LOCUTOR/A</b>	CORTINA DEL PROGRAMA	<b>10sg .</b>
5	<b>SECCIÓN 3: LOCUTOR/A</b>	<b>EL DATO CURIOSO</b>  Impacto en la Confianza del Cliente: Un informe de IBM reveló que el 77% de los consumidores están más dispuestos a comprar de una empresa que prioriza la privacidad y la protección de datos. Esto muestra que una buena responsabilidad digital puede traducirse en mayores ventas.	<b>1 min.</b>
6	<b>LOCUTOR/A</b>	Envía al primer tema musical	<b>30 seg.</b>



INTERVENCIÓN	TEXTOS	DURACIÓN
1	PRODUCTORA  PRIMER TEMA MUSICAL - J Balvin, Feid - Doblexxó  Después suena la cortinilla y regresa al programa	<b>UCompensar STEREO</b>  3:15 min
2	LOCUTOR/A  PRIMER TEMA <i>La protección de datos organizacionales es fundamental para salvaguardar la información sensible de empleados, clientes y socios.</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Protección de datos organizacionales</li></ul>	<b>1 min.</b>
3	INVITADA  PARTICIPA DE LOS TEMAS Y DA SU OPINION	
4	PRODUCTORA  SEGUNDO TEMA MUSICAL - YUTHO & YURI TORO - ESTA MANERA TAN LOCA  Después de la canción envía cortinilla y regresa al programa	<b>4:12 min</b>
5	LOCUTOR/A  <b>SEGUNDO TEMA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La concienciación en seguridad es un componente crítico de la estrategia de ciberseguridad de una organización. Invertir en la educación y capacitación de los empleados no solo ayuda a prevenir incidentes, sino que también fortalece la cultura de seguridad dentro de la empresa, protegiendo así los activos más valiosos.</li><li>• Concienciación en seguridad.</li></ul>	<b>7 min</b>
6	INVITADOS  Estado actual de la seguridad	<b>2 min</b>



<https://emisora.ucompensar.edu.co>



ucompensarstereo

La Radio en tus Sentidos  
**UCompensar**  
STEREO

INTERVENCIÓN		TEXTOS	DURACIÓN
1	PRODUCTORA	TERCER TEMA MUSICAL - Camilo, Carin Leon - Una Vida Pasada	3:40 min
2	LOCUTOR/A	TERCER TEMA • Tips de Seguridad.	6 min.
3	INVITADOS	Nos proporciona consejos de seguridad	15 min.
4	PRODUCTORA	CUARTO TEMA MUSICAL - Tips de Seguridad.  Después viene cortinilla y regreso al programa	3:42 min.
5	LOCUTOR/A	Cierre del programa Despide a la invitada y a la audiencia	2 min.
6	PRODUCTORA	CIERRA EL PROGRAMA	30 seg.

